

# Wirbelsäule

Die Wirbelsäule. Heutzutage gibt es nicht so viele Menschen, die diesen wunderbaren Knochen fühlen und leben. Obwohl die Wirbelsäule am Menschenkörper mehrere wichtige Aufgaben hat und zur Aufrechte des Menschen direkt beiträgt. Bei jeden Bewegungen, die wir Menschen tun, ist die Wirbelsäule aktiv dabei und durch ihre Arbeit ist der Lebensstil, den die heutigen Menschen haben, möglich. Vielleicht sollen wir darüber immer bewusster werden und unsere Aufmerksamkeit der Wirbelsäule schenken. In dieser Facharbeit wird über das Thema "Wirbelsäule" geschrieben. Beginnend wird die Wirbelsäule des Menschen aus der Perspektive der anatomischen Welt betrachtet, wie sie aufgebaut ist und am Menschenkörper funktioniert. Nach diesem Kapitel werden das Rückenmark und das Gehirn, die beide von außen mit Knochen gut geschützt sind, aus der anthroposophischen Perspektive beschrieben. Es folgt das Kapitel zur Aufrechte des Menschen. Wenn man die Aufrichtung des Menschen genauer anschaut, welche Kraft Menschen dazu brauchen und welche Kraft die Menschen überhaupt zur Aufrichtung brachte, bekommt man sicher Begeisterung für die Tatsache, dass Menschen auf der Erde stehen. Das Kapitel "Die Wirbelsäule in der Eurythmie" folgt danach. Da wird die Wirbelsäule mit der Tonhöhe in der Toneurythmie, dem Vokal I in der Lauteurythmie und mit Musikstücken, besonders aus solche der romantischen Stilepoche, auseinander gesetzt. In diesem Kapitel wird eine Hypothese darüber aufgestellt, welche Rolle die Wirbelsäule in der Eurythmie trägt. Am Ende folgen einige abschließende Worte und Gedanken, die ich in dieser Facharbeit gegriffen habe.

Naoki Ichimaru

Eurythmeum Stuttgart

Email: [naoki.ichimaru3@gmail.com](mailto:naoki.ichimaru3@gmail.com)