

Chor der Urtriebe V.Beleuchtung:
Rudolf SteinerBeleuchtung:
Ehrenfried Pfeiffer

Strebt die Sonne zu vollenden,
Nehmt die Sterne hold in Hut,
Während wir zur Erde wenden
Unsern schönen Lebensmut.
Nach dem Sitz der Mitte senden,
Drängen wir des Brandes Wut,
Des Metalles weiße Glut
Mit des Goldes schweren Spenden

weiß-blau

weiß-blau

Unserem Blute
Fremd ist das Schlimme;
Aber das Gute,
Kommt es zu Odem, gelangt es zu Mute,
Wach' es und schaff' es mit rüstiger Stimme!

**gelb oben
weiß unten**gelb oben
weiß unten

Ernst sei's ermessen,
Was wir besitzen und was wir besessen,
Was wir behalten und was wir vergessen

**rot oben
gelb unten**rot oben
gelb unten

Gluten verzehren,
Fluten verheeren,
Taten zerknickend,
Wohltat erstickend -

**rot unten
rot**rot oben
rot unten

Was man auch billige, was auch begehre,
Über das Feuer, das Wasser erhaben,
Schätzbar allein sind die geistigen Gaben,
Ewig bestimmend die geistige Ehre!

**blau oben
rot unten**blau oben
rot unten

Wetter, um sich an der Flamme zu rächen,
Schleudern mit Bächen;
Rettet, was Schöpfern und Schöpfungen teuer,
Schirmet das Feuer!

**blau oben
gelb unten**blau oben
gelb unten

Deckt es und häuft den Granit in die Ritzen!
Wir, dem Berufe des Bildens getreuer,
Türmen Gebirg' zu Gebirg', auf die Spitzen
Köcher mit Blitzen!

**blau oben
weiß unten**blau oben
weiß unten

Bemerkung von Wurmehl:

Beleuchtung aus dem Pfeiffer-Buch, S. 54 abgeschrieben.

Die Beleuchtungsangaben wurden von Rudolf Steiners handschriftlicher Eintragung in einem Rezitations-Exemplar abgeschrieben. Siehe Photokopie!

Kostümangaben aus Rudolf Steiner GA K 23 VI:

6 weiße Kleider

2 orange Schleier, 4 rote Schleier

Herausgeberbemerkung:

Text übernommen aus den Beleuchtungsmappen von Georg Wurmehl.

Die von Georg Wurmehl erwähnte Photokopien befindet sich in dessen Beleuchtungsmappen.

Die Kostümangaben in GA K 23 VI basieren auf verschiedenen Exemplaren des «Johannisfeuer», die von Marie Steiner mit handschriftlichen Notizen versehen wurden.

Quellen:

Ehrenfried Pfeiffer: «Beleuchtungsangaben» (Goetheanum), S. 54

Georg Wurmehl: «Beleuchtungsmappen» (Goetheanum)

Rudolf Steiner: «Eurythmieformen zu Dichtungen von Fercher von Steinwand, Hamerling, Hebbel, Meyer, Nietzsche und anderen», GA K 23 VI, S. XVII–XXIII, 2–14, 229–251

Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie, Deutsche Texte I, S. 33–51