

**Chor der Urtriebe III.**

Treiben wir, sind wir getrieben?  
 Wankt die Wölbung, weicht der Grund?  
 Ha, die Lüfte, ach die lieben,  
 Feiern tönend unsern Bund!  
 Wie sie brausen, rasseln, stieben  
 Durch das großgedehnte Rund!  
 Geben uns die Klänge kund,  
 Was im All noch Traum geblieben?  
 Träumt ihr ein Bleiben? –  
 Während wir Schroffen  
 Stürmisch uns reiben,  
 Seht, wie sie's treiben,  
 Fragt, was sie hoffen!

alles blau  
 weiß 1/2

---

Freudig betroffen,  
 Nah'n die geselligen  
 Stoffe den Stoffen!

heller  
 (dazu gelb)

---

Nur die mißhellenigen  
 Spannen und wecken.  
 Heimlich und offen  
 Wollen sie schrecken  
 Anders gekräftigte,  
 Wollen sie necken  
 Eigens beschäftigte  
 Mittler und Schaffer der irdischen Schale –  
 Alle die Boten und Kinder vom Strahle  
 Wehn ein Erstarren  
 Auch in die Marken,  
 Auch in die Gilden der Weltideale,  
 Wo das Gehaltige  
 Wächst ins Gewaltige!

dunkler

---

Laßt uns erfliegen die himmlischen Zinnen,  
 Nebel zu spinnen!  
 Welches Entzücken, die Winde zu schwenken,  
 Wolken zu lenken,  
 Zärtlich die wandernden Töne zu wiegen,  
 Schmelz in den Busen der Schöpfung zu senken,

gelb aus

---

Trotzige Mächte mit Klang zu bekriegen,  
 Kosend zu siegen!

---

dunkler

**Bemerkung von Wurmehl:**

*Beleuchtung aus dem Pfeiffer-Buch, S. 53 abgeschrieben.*

**Kostümangaben** aus Rudolf Steiner GA K 23 VI:

12 weiße Kleider 2 Indigo Schleier, 4 blaue Schleier, 6 grüne Schleier  
4 graue Kleider

**Herausgeberbemerkung:**

Text übernommen aus den Beleuchtungsmappen von Georg Wurmehl.

Die Kostümangaben in GA K 23 VI basieren auf verschiedenen Exemplaren des «Johannisfeuer», die von Marie Steiner mit handschriftlichen Notizen versehen wurden.

**Quellen:**

Ehrenfried Pfeiffer: «Beleuchtungsangaben» (Goetheanum), S. 53

Georg Wurmehl: «Beleuchtungsmappen» (Goetheanum)

Rudolf Steiner: «Eurythmieformen zu Dichtungen von Fercher von Steinwand, Hamerling, Hebbel, Meyer, Nietzsche und anderen», GA K 23 VI, S. XVII–XXIII, 2–14, 229–251

Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie, Deutsche Texte I, S. 33–51