

Der Erbarmer

O Worte des ewigen Lebens!
Also redet Jehova:

rot oben
gelb unten

«Kann die Mutter vergessen ihres Säuglings,
Dass sie sich nicht über den Sohn ihres Leibes erbarme?
Vergässe sie sein,
Ich will dein nicht vergessen!»

rot oben
grün unten

Preis, Anbetung, und Freudentränen und ewiger Dank,
Für die Unsterblichkeit!

Heisser, inniger herzlicher Dank
Für die Unsterblichkeit!

Halleluja im Heiligtume!
Und jenseit des Vorhangs
In dem Allerheiligsten Halleluja!
Denn so hat Jehova geredet.

rot-weiß oben
rot unten



Bemerkung von Wurmehl:

Die Beleuchtungsangaben sind von Rudolf Steiners handschriftlicher Eintragung auf der Photokopie [...] abgeschrieben. Alle Bleistiftsnotizen auf der Photokopie (Beleuchtungs- und Kostümangaben) sind Original-Handschrift von Rudolf Steiner!

Kostümangaben von Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie»:

I, III, V blaues Kleid, roter Schleier

II, IV rotes Kleid, blauer Schleier

Herausgeberbemerkung:

Text übernommen aus den Beleuchtungsmappen von Georg Wurmehl. Der Text stammt aus Friedrich Gottlieb Klopstocks Ode «Der Erbarmer», Erster Band der Oden, Zeilen 35–36.

Die von Georg Wurmehl erwähnte Photokopie befindet sich in dessen Beleuchtungsmappen.

Quellen:

Georg Wurmehl: «Beleuchtungsmappen» (Goetheanum)

Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie, Deutsche Texte» II, S. 192