

**Hyperions Schicksalslied**Beleuchtung:  
Rudolf SteinerBeleuchtung:  
Ehrenfried Pfeiffer

Ihr wandelt droben im Licht  
 Auf weichem Boden, selige Genien!  
 Glänzende Götterlüfte  
 Rühren euch leicht,  
 Wie die Finger der Künstlerin  
 Heilige Saiten.

**ganz gelb**oben gelb  
unten rot

Schicksallos, wie der schlafende  
 Säugling, atmen die Himmlischen;  
 Keusch bewahrt  
 In bescheidener Knospe,  
 Blühet ewig  
 Ihnen der Geist,  
 Und die seligen Augen  
 Blicken in stiller  
 Ewiger Klarheit.

**dazu oben grün**ganz rot  
unten grün

Doch uns ist gegeben,  
 Auf keiner Stätte zu ruhn,  
 Es schwinden, es fallen  
 Die leidenden Menschen  
 Blindlings von einer  
 Stunde zur andern,  
 Wie Wasser von Klippe  
 Zu Klippe geworfen,  
 Jahrlang ins Ungewisse hinab.

**dazu unten blau**ganz blau  
unten gelb

**Kostümskizze von Rudolf Steiner (Ausschnitt)**

Kleid mit Stola



Gürtel



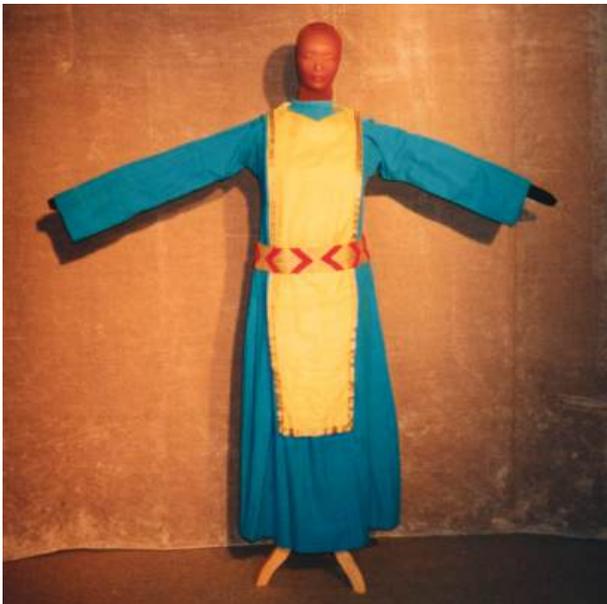
**Kostüme aus dem Goetheanumfundus**

Fotos: Duillio A. Martins





Fotos: Ursula Bloss





**Bemerkung von Wurmehl:**

*Beleuchtung (Angaben von Rudolf Steiner) aus dem Pfeiffer-Buch, S. 122* abgeschrieben.  
*Die Angaben [...] sind von Rudolf Steiners handschriftlicher Notierung (im Besitz von Ralph Kux) abgeschrieben.*

**Kostümangaben** aus Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie»: rotes Kleid, blauer Schleier 1925

**Kostümangaben** aus den Beleuchtungsmappen von Georg Wurmehl: blaues Kleid, gelbe Stola

**Herausgeberbemerkung:**

Text übernommen aus den Beleuchtungsmappen von Georg Wurmehl.

Kostümangaben von Eva Froböse aus Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie»: Für die Gedichte «Die Jugend», «Hyperions Schicksalslied» und «Sonnenuntergang» gab Rudolf Steiner am 8. Mai 1924 für Willi und Ralph Kux folgende Kostüme an: blaue, lange Kleider, gelbe Stolen mit goldener Borte, roter Gürtel (Kostümskizze).

**Quellen:**

Ehrenfried Pfeiffer: «Beleuchtungsangaben» (Goetheanum), S. 122

Georg Wurmehl: «Beleuchtungsmappen» (Goetheanum)

Rudolf Steiner: «Eurythmieformen zu Dichtungen von Fercher von Steinwand, Hamerling, Hebbel, Meyer, Nietzsche und anderen», GA K 23 VI, S. 214f., 269

Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie, Deutsche Texte» II, S. 187f.

Duillio A. Martins: «Kostümfotosammlung» (Goetheanum)

Ursula Bloss: «Kostümfotosammlung» (Goetheanum)