

Séance

Beleuchtung:
Rudolf Steiner

Beleuchtung:
Ehrenfried Pfeiffer

Hier ist's, wo unter eigenem Namen
Die Buchstaben sonst zusammenkamen.
Mit Scharlachkleidern angetan,
Saßen die Selbstlauter obenan:

ganz rot
ganz weiß

ganz rot
ganz weiß

A	B blau	A blau
E	E gelb	E gelb
I	I grün	I grün
O		
und U dabei	U blau	U blau
Machten gar ein seltsam Geschrei. Die Mitlauter kamen mit steifen Schritten, Mußten erst um Erlaubnis bitten. Präsident	ganz gelb ganz grün	ganz gelb und grün
A	bei A rot dazu	bei A rot dazu

war ihnen geneigt;
Da wurd ihnen denn der Platz gezeigt;
Andre aber die mußten stehn,
Als Pe-Ha und Te-Ha und solches Getön.
Dann gab's ein Gerede, man weiß nicht, wie:
Das nennt man eine Akademie.

Bemerkung von Wurmehl:

Beleuchtung aus dem Pfeiffer-Buch, S. 76 abgeschrieben.

Es ist nicht feststellbar, ob das «rot» bei «A» nur aufleuchtet oder im «gelb-grün» drinbleiben soll.

Fetter Schrift: Beleuchtung aus der handschriftlichen Eintragung von Rudolf Steiner abgeschrieben.

Im Manuskript steht tatsächlich: B blau bei den Vokalen, was aber sicher auf einen Schreibfehler zurückzuführen ist. Seltsamerweise ist für «O» keine Farbe angegeben.

Kostümangaben aus Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie»:

5 luziferisch rote Kleider

1 hellblaues Kleid, blauer Schleier

1 rosa Kleid, rosa Schleier

2 braune Kleider

Herausgeberbemerkung:

Text übernommen aus den Beleuchtungsmappen von Georg Wurmehl.

Kostümangaben von Eva Froböse aus Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie»: Angaben von Rudolf Steiner, jedoch nicht handschriftlich vorhanden.

Quellen:

Ehrenfried Pfeiffer: «Beleuchtungsangaben» (Goetheanum), S. 76

Georg Wurmehl: «Beleuchtungsmappen» (Goetheanum)

Rudolf Steiner: «Eurythmieformen zu Dichtungen von Johann Wolfgang von Goethe», GA K 23 III, S. 108f., 230

Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie, Deutsche Texte» I, S. 130