

May SongBeleuchtung:
Rudolf SteinerBeleuchtung:
Ehrenfried Pfeiffer

How gloriously gleameth
All nature to me!
How bright the sun beameth,
How fresh is the lea!

White blossoms are bursting
The thickets among,
And all the gay greenwood
Is ringing with song!

**I: grün oben
grün rot unten**

ganz grün
rot unten
(evtl. etwas gelb oben)

There's radiance and rapture
That nought can destroy,
Oh, earth, in thy sunshine,
Oh heart, in thy joy!

Oh love! thou enchanter,
So golden and bright -
Like the red clouds of morning
That rest on yon height. -

It is thou that art clothing
The fields and the bowers,
And everywhere breathing
The incense of flowers!

**grün oben
blau-rot unten**

grün oben
blau-rot unten

Oh Maiden! dear maiden!
How well I love thee -
Thine eye, how it kindles
In answer to me!

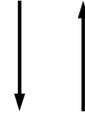
Oh! well the lark loveth
Its song 'midst the blue,
Oh, gladly the flowerets
Expand to the dew.

wie I

ganz grün
rot unten
(evtl. etwas gelb dazu)

And so do I love thee;
For all that is best,
I draw from thy beauty
To gladden my breast!

And all my heart's music
Is thrilling for thee!
Be evermore blest, love,
And loving me!



Bemerkung von Wurmehl:

Die Beleuchtungsangaben stimmen überein mit den im Pfeiffer-Buch, S. 80 notierten Angaben für den deutschen Text. Die Beleuchtungsangaben auf der Photokopie sind Original-Handschrift von Rudolf Steiner, die von ihm anlässlich einer Aufführung in England neu gegeben worden ist.

Kostümangaben:

keine

Herausgeberbemerkung:

Text übernommen aus den Beleuchtungsmappen von Georg Wurmehl.

Die von Georg Wurmehl erwähnte Photokopie befindet sich in dessen Beleuchtungsmappen.

Quellen:

Beleuchtung aus dem Pfeiffer-Buch, S. 80 abgeschrieben.

Georg Wurmehl: «Beleuchtungsmappen» (Goetheanum)

Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie, Deutsche Texte» IV, S.

622