Mailied

	Beleuchtung: Rudolf Steiner	Beleuchtung: Ehrenfried Pfeiffer
Wie herrlich leuchtet Mir die Natur! Wie glänzt die Sonne! Wie lacht die Flur!		
Es dringen Blüten Aus jedem Zweig Und tausend Stimmen Aus dem Gesträuch.	**I: grün oben grün rot unten**	ganz grün rot unten (evtl. etwas gelb oben)
Und Freud' und Wonne Aus jeder Brust. O Erd', o Sonne! O Glück, o Lust!		
O Lieb', o Liebe, So golden schön, Wie Morgenwolken Auf jenen Höhn!		
Du segnest herrlich Das frische Feld, Im Blütendampfe Die volle Welt.	**grün oben blau-rot unten**	grün oben blau-rot unten
O Mädchen, Mädchen, Wie lieb' ich dich! Wie blickt dein Auge! Wie liebst du mich!		
So liebt die Lerche Gesang und Luft, Und Morgenblumen Den Himmelsduft		ganz grün
Wie ich dich liebe Mit warmem Blut, Die du mir Jugend Und Freud und Mut	**wie I**	rot unten (evtl. etwas gelb dazu)

Bestandteil der Edition: Rudolf Steiner, Beleuchtungs- und Kostümangaben zur Eurythmie, GA K 25
© 2025 Forschungsstelle Eurythmie, Dornach, und Rudolf Steiner Verlag, Basel

Zu neuen Liedern
Und Tänzen gibst.
Sei ewig glücklich,
Wie du mich liebst!

Bestandteil der Edition: Rudolf Steiner, Beleuchtungs- und Kostümangaben zur Eurythmie, GA K 25
© 2025 Forschungsstelle Eurythmie, Dornach, und Rudolf Steiner Verlag, Basel

Bemerkung von Wurmehl:
Beleuchtung aus dem Pfeiffer-Buch, S. 80 abgeschrieben.
Im Besitz der Rudolf Steiner Nachlassverwaltung befindet sich ein Zetteltext mit einer englischen Übersetzung des Gedichts, in den Rudolf Steiner in seiner Handschrift die fett geschriebenen Angaben eingetragen hat.

Kostümangaben aus Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie»:
weiße Kleider, rosa Schleier

Herausgeberbemerkung:
Text übernommen aus den Beleuchtungsmappen von Georg Wurmehl.
Kostümangaben von Eva Froböse aus Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie»: Angaben von Rudolf Steiner, jedoch nicht handschriftlich vorhanden.

Quellen:
Ehrenfried Pfeiffer: «Beleuchtungsangaben» (Goetheanum), S. 80
Georg Wurmehl: «Beleuchtungsmappen» (Goetheanum)
Rudolf Steiner: «Eurythmieformen zu Dichtungen von Johann Wolfgang von Goethe», GA K 23 III, S. 20f., 209, 215
Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie, Deutsche Texte» I, S. 121f.

Rudolf Steiner Gesamtausgabe, Abteilung C: Das künstlerische Werk.
Herausgegeben von der Rudolf Steiner Nachlassverwaltung und der Forschungsstelle Eurythmie am Goetheanum. Die Herausgabe besorgten Ivana Suppan, Klaus Suppan, Stefan Hasler, Martina Maria Sam. Zweite, vollständig neu erarbeitete und aufgrund weiterer Quellen erweiterte Auflage der von Eva Froböse herausgegebenen Bände *Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie*, 4 Bde., 1980–1983, und *Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Ton-Eurythmie*, 1 Bd., Dornach 1975.
© 2025 ff. Rudolf Steiner Nachlassverwaltung, Dornach, und Rudolf Steiner Verlag, Basel, sowie Forschungsstelle Eurythmie, Dornach.

© 2025 Forschungsstelle Eurythmie, Dornach, und Rudolf Steiner Verlag, Basel