Und das schlotternde Gebein -

An Schwager Kronos	Vortakt: ganz gelb und rot
Spute dich, Kronos! Fort den rasselnden Trott! Bergab gleitet der Weg; Ekles Schwindeln zögert Mir vor die Stirne dein Haudern. Frisch, holpert es gleich, Über Stock und Steine den Trott Rasch ins Leben hinein!	alles grün und gelb oben rot dazu
Nun schon wieder Den eratmenden Schritt Mühsam Berg hinauf! Auf denn, nicht träge denn, Strebend und hoffend hinan!	unten rot dazu
Weit, hoch, herrlich der Blick Rings ins Leben hinein! Vom Gebirg zum Gebirg Schwebet der ewige Geist, Ewigen Lebens ahndevoll.	ganz rot und gelb
Seitwärts des Überdachs Schatten Zieht dich an Und ein Frischung verheißende Blick Auf der Schwelle des Mädchens da. – Labe dich! –	ganz grün und gelb oben gelb dazu
Mir auch, Mädchen, Diesen schäumenden Trank, Diesen frischen Gesundheitsblick!	grün weg
Ab denn, rascher hinab! Sieh, die Sonne sinkt!	blau dazu
Eh sie sinkt, eh' mich Greisen Ergreift im Meere Nebelduft, Entzahnte Kiefer schnattern	nur blau und grün

Trunknen vom letzten Strahl Reiß mich, ein Feuermeer Mir im schäumenden Aug' Mich Geblendeten, Taumelnden In der Hölle nächtliches Tor!

ganz rot

Töne, Schwager, ins Horn, Raßle den schallenden Trab, Daß der Orkus vernehme: wir kommen! Daß gleich an der Türe Der Wirt uns freundlich empfange.

ganz gelb und rot

Nachtakt: 1) gelb und rot 2) ganz rot 3) gelb und rot

## **Bemerkung von Wurmehl:**

Beleuchtung aus dem Reclam-Band Helios-Klassiker (Beleuchtungsexemplar), S. 181 abgeschrieben nach Pfeiffers Handschrift.

Diese Beleuchtungsangaben finden sich in einem getippten Zetteltext in der Handschrift von Frl. Mitscher. Dem ganzen Stil nach sind diese keinesfalls von Dr. Steiner. Weder von ihm noch von Pfeiffers Handschrift sind verbindliche Angaben vorhanden.

**Kostümangaben** aus Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie»: weißes Kleid, orange Schleier

## Herausgeberbemerkung:

Text übernommen aus den Beleuchtungsmappen von Georg Wurmehl.

Kostümangaben von Eva Froböse aus Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie»: Angaben von Rudolf Steiner, jedoch nicht handschriftlich vorhanden.

## Quellen:

Ehrenfried Pfeiffer: «Beleuchtungsangaben» (Goetheanum) Georg Wurmehl: «Beleuchtungsmappen» (Goetheanum)

Rudolf Steiner: «Eurythmieformen zu Dichtungen von Johann Wolfgang von Goethe», GA K 23 III, S.

XXIX, 71

Rudolf Steiner: «Beleuchtungs- und Kostümangaben für die Laut-Eurythmie, Deutsche Texte» I, S. 82