



Archiv-Konzerte

Mit Werken anthroposophischer
Komponisten

Beginn 20.00 Uhr

Herbst 2020 bis Ostern 2021

12. November 2020 Archiv-Konzert IX
Duo-Kompositionen von Fritz Wörsching,
Joachim von Frankenberg, Emil
Himmelsbach, Hermann Picht
und Heiner Ruland
Wim Viersen, Violine; Christian Ginat, Viola
3. Dezember 2020 Archiv-Konzert X
Solo-Werke für Bratsche von Leopold van
der Pals, Josef Gunzinger, Emil Himmelsbach,
Claudio Gregorat
Christian Ginat, Viola
17. Dezember 2020 Archiv-Konzert XI
Brücke über den Strom
Werke von Botho Sigwart zu Eulenburg
Johannes Greiner, Klavier
18. März 2021 Archiv-Konzert XII
Streichquartette von Ralph Kux,
Heiner Ruland und Christoph Peter
*Wim Viersen und Vincent Providoli, Violine;
Christian Ginat, Viola; Christian Hickel, Cello*

Änderungen vorbehalten

Ostern bis Sommer 2021

15. April 2021 Archiv-Konzert XIII
Osterstimmungen im Jahresspiegel
Die Vertonung des Anthroposophischen
Seelenkalenders von Rudolf Steiner
durch Raphael Simčič
Quintett Seelenklang
27. Mai 2021 Archiv-Konzert XIV
Musik in erweiterter Tonalität
für Bratsche
Heiner Ruland, Johann Sonnleitner,
Rudi Spring, Alois Hába, Christian Ginat
Christian Ginat, Viola

Änderungen vorbehalten

Das Musikarchiv des Goetheanum umfasst gut 10'000 Kompositionen anthroposophischer Komponisten. Weniger als ein Prozent der Werke wurde je veröffentlicht. Die Archiv-Konzerte geben Einblick in das Schaffen der Musiker, die sich mit der Anthroposophie verbunden haben. Damit wird dieses Schaffen gewürdigt und die Werke aktuell erlebt.

Weitere Archiv-Konzerte sind in Planung.

Freiwilliger Kostenbeitrag